

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Мастер – класс для родителей

Бородина Нина Минаевна –

Учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад «Брусничка»

2021г.



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

- ✘ Это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развития силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

- ✘ Важную роль в формировании правильного произношения
- ✘ звуков играет чёткая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата. Для выработки полноценных
- ✘ движений губ, языка, челюсти полезна артикуляционная гимнастика – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.
- ✘ Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.
- ✘ Общеизвестно, что недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости, поэтому работать над их устранением нужно с раннего детства.

ЗАЧЕМ НЕОБХОДИМО ЗАНИМАТЬСЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

- ✘ Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой некоторые дети сами могут научиться говорить чисто правильно, без помощи специалиста.
- ✘ Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
- ✘ Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым произношением, про которых говорят, что у них “каша во рту”.
- ✘ Занятия артикуляционной гимнастикой позволяют всем – и детям и взрослым говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того как малыш немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: Что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)?
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
- Лучше заниматься два раза в день (утром и вечером) в течении 5 – 7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.
- Занимаясь с детьми 3 – 4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.
- К детям 4 – 5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавными, без подёргиваний.
- В 6 – 7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.

АРТИКУЛЯЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

◎ Статические

Статические упражнения – это упражнения, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка.

Это такие упражнения:

- «Заборчик»,
- «Окошечко»,
- «Дудочка»,
- «Хоботок»,
- «Чашечка»,
- «Лопаточка»,
- «Иголочка»,
- «Мостик»,

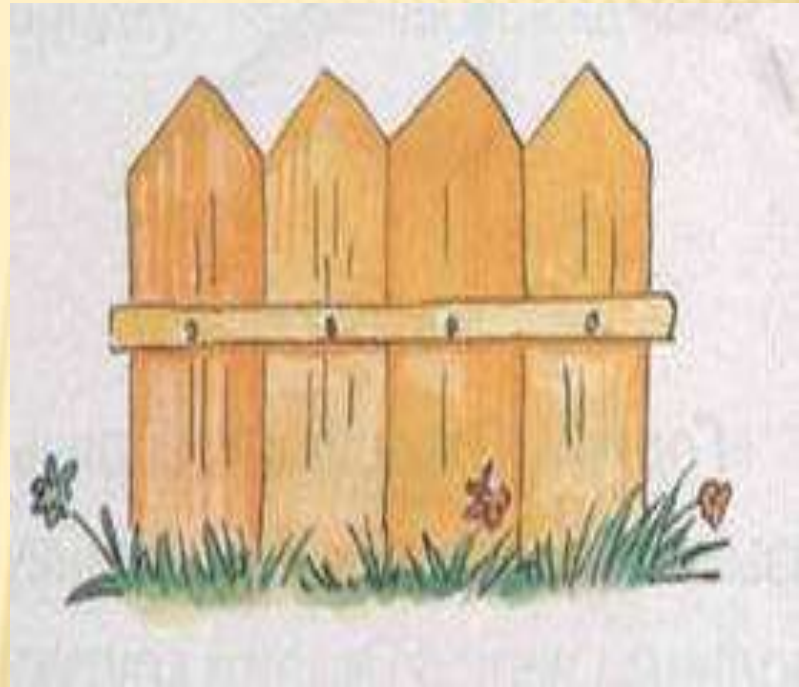
◎ Динамические

Динамические упражнения – это упражнения, где необходимо правильное движения щек, губ, языка. Это такие упражнения, как:

- «Часики»;
- «Качели»;
- «Грибочек»;
- «Чистим зубки»;
- «Вкусное варенье»;
- «Барабанищик»;

«ЗАБОРЧИК»

УЛЫБНИСЬ, ПОКАЖИ ЗУБКИ.



«ДУДОЧКА»

ВЫТЯНИ ГУБЫ ВПЕРЕД - ТРУБОЧКОЙ



ХОБОТОК

СДЕЛАЙ ШИРОКУЮ УЛЫБКУ И ВЫТЯНИ ГУБЫ ВПЕРЕД –



«ОКОШКО»

УЛЫБНИСЬ, ПОКАЖИ ЗУБКИ.
ОТКРОЙ РОТ.



«ЧАШЕЧКА»

Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.



«ЛОПАТОЧКА»

УЛЫБНУТЬСЯ, ПРИОТКРЫТЬ РОТ. ШИРОКИЙ
РАСПЛАСТАННЫЙ ЯЗЫК ПОЛОЖИТЬ НА НИЖНЮЮ
ГУБУ.



«ИГОЛОЧКА»

**ПРИОТКРЫТЬ РОТ, КАК МОЖНО
ДАЛЬШЕ, ВЫСУНУТЬ ВПЕРЕД УЗКИЙ,
НАПРЯЖЁННЫЙ ЯЗЫК**

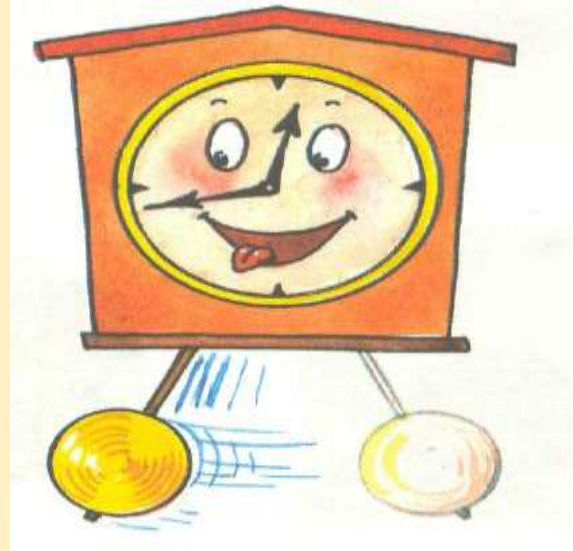


«КИСКА СЕРДИТСЯ» (Горочка)



«ЧАСИКИ»

Рот приоткрыть. Узким языком попеременно тянуть то к левому, то к правому углу рта.



«ГРИБОК»

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язычок к небу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка- ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы - в улыбке. Если ребенку не удастся присосать язык, то можно пощелкать языком, как в упражнении «Лошадка». В пощелкивании улавливается нужное движение языка.



«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху- вниз(можно помазать ее вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).



«ЧИСТИМ ЗУБКИ»

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» верхние зубы, с внутренней стороны, делая движения языком вправо - влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.



Список использованной литературы

1. Е.М. Косинова Уроки логопеда. Игры для развития речи Издательство «Эксмо2, 2010 г.
 2. М.Ф. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения Издательство «Просвещение», 1980 г.
- Н.В. Нищева Весёлая артикуляционная гимнастика
Детство-пресс, 2008г.

**Спасибо
за внимание!**

