



ОРГАНИЗУЕМ ДОСУГ МАЛЫША

Ваш малыш хочет знать абсолютно обо всем.

И задает массу вопросов, иногда очень неожиданных и сложных.

Вот почему в этот период так важно правильно организовать досуг для малыша.

Сходите в детский театр.

Четырехлетний ребенок уже вполне может посещать театр. Во-первых, посещение театра очень раздвинет рамки кругозора малыша; во-вторых, ощутимо разовьется интеллект; и, в-третьих, что тоже очень важно, вы приобщите своего ребенка к культуре посещения театра.

У вас проверили билеты, вы прошли в гардероб и сдали одежду, получили взамен номерки, причесались возле зеркала, купили программку и изучили ее, прогулялись по сверкающему золотом и хрусталем холлу, полакомились воздушной кукурузой в буфете, поздоровались с кем-то из знакомых.

А потом наступило самое главное — истинное волшебство. Посещение театра для ребенка — всегда праздник.

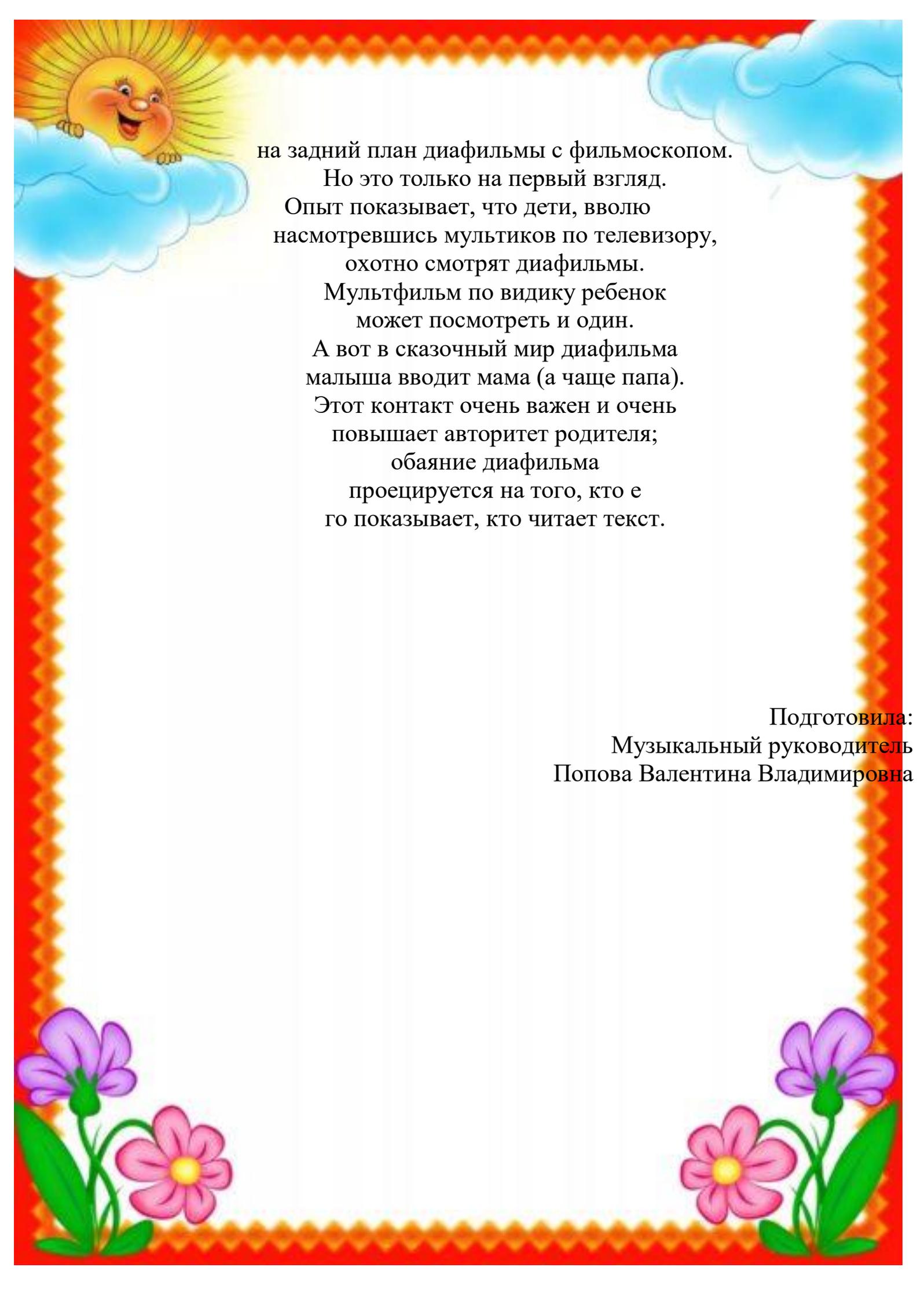
А цирковые представления?

Есть ли смысл говорить, что всякому ребенку очень нравится цирк и идет на пользу посещение цирковых программ?

Может, только следует посоветовать, не стремиться взять для себя и четырехлетнего ребенка места непременно в первом ряду, потому что ребенок может испугаться — даже того же клоуна, который кричит слишком громко надо же, чтобы слышали и в последних рядах!

С появлением телевидения отошли





на задний план диафильмы с фильмоскопом.

Но это только на первый взгляд.
Опыт показывает, что дети, вволю
насмотревшись мультиков по телевизору,
охотно смотрят диафильмы.

Мультфильм по видику ребенок
может посмотреть и один.

А вот в сказочный мир диафильма
малыша вводит мама (а чаще папа).

Этот контакт очень важен и очень
повышает авторитет родителя;

обаяние диафильма

проецируется на того, кто е
го показывает, кто читает текст.

Подготовила:
Музыкальный руководитель
Попова Валентина Владимировна